



Н.В.Карчевская
2023 г.

РАСПИСАНИЕ
вступительных испытаний на дневную форму получения образования
в учреждении образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» в 2023 году

Специальности, профилизации	Социально-культурная деятельность		Искусствоведение	Режиссура театра (режиссура театральных проектов)	Декоративно-прикладное искусство (народные ремесла и этнодизайн) (сокращенный срок получения образования)	Декоративно-прикладное искусство (реставрация изделий)		Режиссура представлений и праздников (режиссура современных зрелищ и ивент-проектов)	Хореографическое искусство				
	1	2				3	4		5	6	7	8	9 народный танец
№№ групп													
25 июля, вторник	КОНСУЛЬТАЦИЯ												
26 июля, среда	КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ		КОНСУЛЬТАЦИЯ		КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ
27 июля, четверг		КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО	КОНСУЛЬТАЦИЯ	РИСУНОК	КОНСУЛЬТАЦИЯ	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ
28 июля, пятница	ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ТВОРЧЕСТВО		АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ	РЕЖИССУРА	РИСУНОК		РИСУНОК	РЕЖИССУРА	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ		КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ		
29 июля, суббота		ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ТВОРЧЕСТВО	КОЛЛОКВИУМ	КОЛЛОКВИУМ		ЖИВОПИСЬ		КОЛЛОКВИУМ	СЦЕНИЧЕСКИЙ (КОНКУРСНЫЙ) ТАНЕЦ		СЦЕНИЧЕСКИЙ (КОНКУРСНЫЙ) ТАНЕЦ		
31 июля, понедельник	КОЛЛОКВИУМ				ЖИВОПИСЬ		ЖИВОПИСЬ		КОМПОЗИЦИЯ И ПОСТАНОВКА ТАНЦА	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОМПОЗИЦИЯ И ПОСТАНОВКА ТАНЦА	КОНСУЛЬТАЦИЯ	
1 августа, вторник		КОЛЛОКВИУМ				КОМПОЗИЦИЯ			КОМПОЗИЦИЯ И ПОСТАНОВКА ТАНЦА			КОМПОЗИЦИЯ И ПОСТАНОВКА ТАНЦА	
2 августа, среда							КОМПОЗИЦИЯ						

Специальности, профилизации	Режиссура представлений и праздников (режиссура народных обрядов и праздников)	Музыкальное народное инструментальное творчество (инструментальная музыка народная, инструментальная музыка духовая)			Хоровое творчество (хоровая музыка академическая, хоровая музыка народная)		Искусство народного пения (сольное исполнительство)	Музыкальное искусство эстрады (инструментальная музыка)	Музыкальное искусство эстрады (эстрадно-джазовый вокал)	Компьютерная музыка
		13	14	15	16	17				
№№ групп										
25 июля, вторник								КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	
26 июля, среда	КОНСУЛЬТАЦИЯ		КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ			ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ
27 июля, четверг	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО	КОНСУЛЬТАЦИЯ	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	СОЛЬФЕДЖИО	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ
28 июля, пятница	РЕЖИССУРА	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	СОЛЬФЕДЖИО	КОЛЛОКВИУМ	КОНСУЛЬТАЦИЯ
29 июля, суббота	КОЛЛОКВИУМ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	СОЛЬФЕДЖИО		ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОЛЛОКВИУМ		СОЛЬФЕДЖИО
31 июля, понедельник		СОЛЬФЕДЖИО		СОЛЬФЕДЖИО		СОЛЬФЕДЖИО	КОНСУЛЬТАЦИЯ			КОЛЛОКВИУМ
1 августа, вторник		КОЛЛОКВИУМ				СОЛЬФЕДЖИО	КОЛЛОКВИУМ			
2 августа, среда					КОЛЛОКВИУМ					

Начало вступительных испытаний в 9.00

Ответственный секретарь приемной комиссии

Ж.Л.Романова



УТВЕРЖДАЮ
Ректор университета

Н.В.Карчевская
2023 г.

РАСПИСАНИЕ
вступительных испытаний на заочную форму получения образования
в учреждении образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» в 2023 году

Специальности, профилизации	Социально-культурная деятельность		Режиссура театра (режиссура театральных проектов)	Режиссура представлений и праздников (режиссура народных обрядов и праздников)	Декоративно-прикладное искусство (народные ремесла и этнодизайн)	Музыкальное искусство эстрады (инструментальная музыка)	Музыкальное искусство эстрады (эстрадно-джазовый вокал)
	1	2					
№№ групп							
25 июля, вторник	КОНСУЛЬТАЦИЯ					КОНСУЛЬТАЦИЯ	
26 июля, среда	КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	КОНСУЛЬТАЦИЯ				РИСУНОК	
27 июля, четверг		КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				ЖИВОПИСЬ	
28 июля, пятница	ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ТВОРЧЕСТВО						КОНСУЛЬТАЦИЯ
29 июля, суббота		ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ТВОРЧЕСТВО	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОМПОЗИЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	
31 июля, понедельник	КОЛЛОКВИУМ		АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО		ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ КОНСУЛЬТАЦИЯ	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ КОНСУЛЬТАЦИЯ
1 августа, вторник		КОЛЛОКВИУМ	РЕЖИССУРА	РЕЖИССУРА		СОЛЬФЕДЖИО	СОЛЬФЕДЖИО
2 августа, среда			КОЛЛОКВИУМ	КОЛЛОКВИУМ		КОЛЛОКВИУМ	КОЛЛОКВИУМ

Специальности, профилизации	Музыкальное народное инструментальное творчество (инструментальная музыка дузовая)	Хоровое творчество (хоровая музыка академическая)	Музыкальное народное инструментальное творчество (инструментальная музыка народная) (сокращенный срок получения образования)	Хоровое творчество (хоровая музыка народная) (сокращенный срок получения образования)	Библиотечно-информационная деятельность (цифровизация) (сокращенный срок получения образования)
№№ групп					
25 июля, вторник	КОНСУЛЬТАЦИЯ			КОНСУЛЬТАЦИЯ	
26 июля, среда	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ		КОНСУЛЬТАЦИЯ	СОЛЬФЕДЖИО	КОНСУЛЬТАЦИЯ
27 июля, четверг	КОНСУЛЬТАЦИЯ		СОЛЬФЕДЖИО	ДИРИЖИРОВАНИЕ	БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ
28 июля, пятница	СОЛЬФЕДЖИО		КОНСУЛЬТАЦИЯ		КОНСУЛЬТАЦИЯ
29 июля, суббота		КОНСУЛЬТАЦИЯ	СПЕЦИАЛЬНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ		БИБЛИОГРАФИЯ
31 июля, понедельник	КОЛЛОКВИУМ	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ			
1 августа, вторник		СОЛЬФЕДЖИО			
2 августа, среда		КОЛЛОКВИУМ			

Начало вступительных испытаний в 9.00

Ответственный секретарь приемной комиссии

Ж.Л.Романова