

**Перечень вступительных испытаний в 2026 году
в учреждение образования «Белорусская государственная академия музыки»**

наименование специальности (профилизации)	наименование ЦТ (или ЦЭ)	внутренние вступительные испытания
Музыковедение	Язык (русский или белорусский), История Беларуси в контексте всемирной истории	музыкальная литература (устно), сольфеджио, гармония
Композиция		исполнение собственных сочинений, сольфеджио, гармония
Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано)		исполнение программы, сольфеджио, гармония
Музыкально-инструментальное искусство (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)		исполнение программы, сольфеджио, гармония
Музыкально-инструментальное искусство (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, туба, тромбон, труба, баритон, ударные инструменты)		исполнение программы, сольфеджио, гармония
Музыкально-инструментальное искусство (гитара классическая, цимбалы, балалайка, домра, мандолина)		исполнение программы, сольфеджио, гармония
Музыкально-инструментальное искусство (баян, аккордеон)		исполнение программы, сольфеджио, гармония
Вокальное искусство		исполнение камерной программы, исполнение оперной программы, сольфеджио
Дирижирование		исполнение программы, сольфеджио, гармония
Хореографическое искусство	—	классический танец, композиция и постановка танца