

Специальности (профилизация)	Режиссура представлений и праздников (режиссура современных зрелищ и ивент-проектов)		Музыкальное народное инструментальное творчество (инструментальная музыка народная, инструментальная музыка духовая)		Хоровое творчество (хоровая музыка академическая, хоровая музыка народная)		Искусство народного пения (сольное исполнительство)	Музыкальное искусство эстрады (инструментальная музыка)	Музыкальное искусство эстрады (эстрадно-джазовый вокал)		
	№№ групп	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
17 июля, четверг								КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	
18 июля, пятница				КОНСУЛЬТАЦИЯ				КОНСУЛЬТАЦИЯ	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ КОНСУЛЬТАЦИЯ	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ
19 июля, суббота	КОНСУЛЬТАЦИЯ		КОНСУЛЬТАЦИЯ	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ КОНСУЛЬТАЦИЯ		КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ	СОЛЬФЕДЖИО		ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ КОНСУЛЬТАЦИЯ
20 июля, ВОСКРЕСЕНЬЕ			ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ КОНСУЛЬТАЦИЯ		КОНСУЛЬТАЦИЯ	КОНСУЛЬТАЦИЯ	СОЛЬФЕДЖИО			СОЛЬФЕДЖИО	
21 июля, понедельник	МАСТЕРСТВО АКТЕРА	КОНСУЛЬТАЦИЯ		СОЛЬФЕДЖИО	КОНСУЛЬТАЦИЯ	ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ					СОЛЬФЕДЖИО
22 июля, вторник		МАСТЕРСТВО АКТЕРА	СОЛЬФЕДЖИО		ИСПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ						
23 июля, среда	РЕЖИССУРА					СОЛЬФЕДЖИО					
24 июля, четверг		РЕЖИССУРА			СОЛЬФЕДЖИО						
25 июля, пятница											

Начало вступительных испытаний в 9.00
 Ответственный секретарь приемной комиссии



Е.В.Пагоцкая